

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Iconothèque](#)[Collection](#)[Série D - 1627. Eaux-fortes dessinées par Pierre Rabel, gravées par Charles David et Michel Lasne pour la Mythologie \(Paris\)](#)[Item](#)[Mythologie, Paris, 1627 - VI. Figure, Qui demontre l'Aurore, Frixe, Helle, Jason et Médée, Circé, Marsyas & Apollon](#)

Auteurs : Rabel, Daniel (graveur)

Collection Série C - 1615. Bois gravés par Filippo Ferrovverde pour les Nove Imagini degli dei (Padoue)



[Nove Imagini, Padoue, 1615 - Annot. 03 : Apollon et Marsyas](#) □

a pour adaptation ce document



[Nove Imagini, Padoue, 1615 - Annot. 04 : L'Aurore sur un char tiré par deux coqs](#) □

a pour adaptation ce document

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Informations sur la notice

Auteurs de la notice

- Équipe Mythologia
- Le Gall, Juliette (indexation - 2020)

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : BnF, Gallica

Citer cette page

Document : "Mythologie, Paris, 1627 - VI. Figure, Qui demontre l'Aurore, Frixe, Helle, Jason et Médée, Circé, Marsyas & Apollon".

Auteur(s) de la notice : Équipe Mythologia.

Éditeur : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 18/04/2024 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/1178>

Présentation du document

Publication Paris, Pierre Chevalier et Samuel Thiboust, 1627

Exemplaire Paris (France), BnF, NUMM-117380 - J-1943 (1-2)

Format in-fol

langue(s) Français

Pagination p. 534

Exposition virtuelle [La "Mythologie" et ses gravures](#)

Titre original VI. Figure qui demontre l'Aurore, Frixe, Helle, Jason et Médée, Circe, Marsyas & Apollon

Les gravures et leur circulation

Description iconographique

- 01. Aurore
- 02. Fuite de Phrixus et Helle
- 03. Jason endort le dragon de la Toison d'Or
- 04. Fuite de Médée sur un char tiré par des dragons
- 05. Circé métamorphosant un compagnon d'Ulysse en animal
- 06. Marsyas et Apollon

Concordances avec le texte de 1627

- 01. Livre VI, 3, "De l'Aurore", p. 545
- 02. Livre VI, 10, "De Phrixus et de Hellé", p. 596
- 03. Livre VI, 9, "De Jason", p. 580
- 04. Livre VI, 8, "De Médée", p. 566
- 05. Livre VI, 7, "De Circe", p. 558
- 06. Livre VI, 16, "De Marsyas", p. 617

Autres Sources

- 02. Ovide; Caius Julius Hyginus
- 03. Ovide
- 04. Ovide

The Warburg Institute Iconographic Database

- 01. Gods and Myths → Aurora → In chariot → Miscellaneous
- 02. Gods and Myths → Phrixus and Helle → Phrixus and Helle escape on a ram, Helle falls into the sea
- 03. Gods and Myths → Argonauts, Jason and Medea → Jason makes the dragon sleep
- 04. Gods and Myths → Argonauts, Jason and Medea → Medea escaping in a dragon-pulled chariot from Jason's revenge
- 05. Gods and Myths → Circe → Myths → With Ulysses and his companions turned into animals
- 06. Gods and Myths → Marsyas → Apollo and Marsyas → Apollo with Marsyas bound to a tree

Notice créée par [Équipe Mythologia](#) Notice créée le 30/04/2018 Dernière modification le 18/04/2024



VI. FIGURE,

Qui demontre l'Aurore, Frix, Helle, Iason, & Me-
dee, Circe, Marlyas, & Apollon.

