

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Mythologie ou explication des Fables, Paris, Pierre Chevalier et Samuel Thiboust, 1627](#)[Collection](#)[Mythologie, Paris, 1627 - Livre IX](#)[Item](#)[Mythologie, Paris, 1627 - IX. Figure De Ganymède, de Bellérophon, de la Chimère, de Sphinx, de Narcisse, de Némésis, de la Fortune, d'Ops mère des Dieux, des Corybantes](#)

Mythologie, Paris, 1627 - IX. Figure De Ganymède, de Bellérophon, de la Chimère, de Sphinx, de Narcisse, de Némésis, de la Fortune, d'Ops mère des Dieux, des Corybantes

Auteurs : Rabel, Daniel (graveur)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les mots clés

[aigle](#), [arbre](#), [Atys](#), [Bellérophon](#), [char](#), [Chimère](#), [Corybantes](#), [Cybèle](#), [Écho](#), [Fortune](#), [Ganymède](#), [Jupiter](#), [Midas](#), [narcisse](#), [Némésis](#), [Ops](#), [Sphinge](#), [Tmolus](#)

Relations avec d'autres documents du site

Collection Mythologie, Paris, 1627 - Livre IV

Ce document a pour relation :



[Mythologie, Paris, 1627 - IV, 10 : De Fortune](#)

Collection Mythologie, Paris, 1627 - Livre IX

Ce document a pour relation :



[Mythologie, Paris, 1627 - IX, 04 : De la Chimere](#)



[Mythologie, Paris, 1627 - IX, 06 : De Rhee](#)



[Mythologie, Paris, 1627 - IX, 08 : Des Curetes ou Coribantes](#)



[Mythologie, Paris, 1627 - IX, 14 : De Ganymede](#)



[Mythologie, Paris, 1627 - IX, 16 : De Mydas](#)



[Mythologie, Paris, 1627 - IX, 17 : De Narcisse](#)



[Mythologie, Paris, 1627 - IX, 19 : De Sphinx](#)

Informations sur la notice

Auteurs de la notice

- Équipe Mythologia
- Céline Bohnert

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : BnF, Gallica.

Citer cette page

Document : "*Mythologie*, Paris, 1627 - IX. Figure De Ganymède, de Bellérophon, de la Chimère, de Sphinx, de Narcisse, de Némésis, de la Fortune, d'Ops mère des Dieux, des Corybantes".

Auteur(s) de la notice : Équipe Mythologia.

Éditeur : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 09/02/2023 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/1252>

Présentation du document

Publication Paris, Pierre Chevalier et Samuel Thiboust, 1627

Pagination p. 952

Format in-folio

Exemplaire Paris (France), BnF, NUMM-117380 - J-1943 (1-2)

Langue(s) Français

Exposition virtuelle [La "Mythologie" et ses gravures](#)

Les gravures et leur circulation

Description iconographique

- 01. L'enlèvement de Ganymède (a) par Jupiter métamorphosé en aigle (b)

- 02. Bellérophon (a) combattant la Chimère (b)
- 03. Le jugement de Midas (a), en présence de Tmolus (b)
- 04. La Sphinge
- 05. Écho (a) et Narcisse (b)
- 06. Némésis (a) et la Fortune (b)
- 07. Ops/Cybèle (a) sur son char (b) accompagnée des corybantes (c), et Atys (d)
- 08. médaillon

Inscriptions

- 01. Ganymede
- 02a. Bellerophon
- 03. Jugement de Midas
- 04. Sphinge
- 05a. Echo
- 06a. Nemesis
- 06b. Fortune
- 07. Opes mere des dieux avec ses sacerdoces ditz Coribantes
- 02b. Chimere
- 05b. Narcisse

Concordances avec le texte de 1627

- 03. Livre IX, 16, "De Midas", p. [1022-1023](#).
- 04. Livre IX, 19, "De Sphinx", p. [1030](#), [1033](#), [1034](#).
- 05. Livre IX, 17, "De Narcisse", p. [1025-1026](#).
- 06. Livre IX, 20, "De Nemesis", p. [1037](#), sur la roue de Némésis. Pour le reste, la figure de correspond pas au texte.
- 07a. Livre IX, 6, "De Rhee", p. [983](#), pour les noms de la déesse.
- 07d. Livre IX, 6, "De Rhee", p. [981-982](#).

Liens avec les gravures de l'édition de 1612 Cette planche ne comporte pas d'emprunt à la série gravée de 1612.

Autres Sources 07. Du Choul > Discours de la Religion des anciens Romains, 1556, p. 98

The Warburg Institute Iconographic Database

- 01. Ganymede in the air
- 02. Bellerophon fights the Chimaera → on Pegasus
- 03. Judgement of Midas → with Tmolus
- 04. Sphinx → Single figure → Female
- 05. Narcissus gazing at his reflection in the water → With Echo watching
- 06a. Nemesis
- 07. Cybele → Triumph OR Cybele → Single figure → With lions → In chariot + Cybele → With other figures → Attis (?) / PBL: Attis → With other figures → Cybele → see Cybele: with other deities: Attis... mais le lien est rompu : https://iconographic.warburg.sas.ac.uk/vpc/VPC_search/subcats.php?cat_1=5&cat_2=662&cat_3=3104&cat_4=6246 . NB: dans la base "Ops" renvoie à une autre iconographie
- 06b. Fortune (Fortuna) → With attributes → Cornucopia → With rudder

Notice créée par [Équipe Mythologia](#) Notice créée le 30/04/2018 Dernière modification le 10/01/2023



IX. FIGURE,
 De Ganymede, de Bellerophon, de la Chimere, de
 Sphinx, de Narcisse, de Nemesis, de la For-
 tune, d'Ops Mere des Dieux, & des
 Corybantes.

