

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Mythologie ou explication des Fables, Paris, Pierre Chevalier et Samuel Thiboust, 1627](#)[Collection](#)[Mythologie, Paris, 1627 - Livre X](#)[Item](#)[Mythologie, Paris, 1627 - X \[07\] : Le Ciel](#)

Mythologie, Paris, 1627 - X [07] : Le Ciel

Auteurs : Conti, Natale ; Montlyard, Jean de (traducteur) ; Baudoin, Jean (éditeur)

Collection Mythologia, Francfort, 1581 - Livre X

Ce document est une transformation de :

[Mythologia, Francfort, 1581 - X \[07\] : Physice è Cœlo](#)

Collection Mythologia, Venise, 1567 - Livre X

Ce document est une transformation de :

[Mythologia, Venise, 1567 - X \[07\] : Physice e Coelo](#)

Collection Mythologie, Lyon, 1612 - Livre X

Ce document est une révision de :

[Mythologie, Lyon, 1612 - X \[07\] : Le Ciel](#)

Collection Mythologie, Paris, 1627 - Livre II

[Mythologie, Paris, 1627 - II, 04 : De Cœlus](#)

a pour résumé ce document

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Informations sur la notice

Auteurs de la notice Équipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : BnF, Gallica

Citer cette page

Document : "Mythologie, Paris, 1627 - X [07] : Le Ciel".

Auteur(s) de la notice : Équipe Mythologia.

Éditeur : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 09/05/2024 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/1278>

Présentation du document

PublicationParis, Pierre Chevalier et Samuel Thiboust, 1627
ExemplaireParis (France), BnF, NUMM-117380 - J-1943 (1-2)
Formatin-fol
langue(s)Français
Paginationp. 1048

Des dieux, des monstres et des humains

Entités mythologiques et historiques[Ciel](#)

Notice créée par [Équipe Mythologia](#) Notice créée le 30/04/2018 Dernière modification le 28/04/2023

sa propre nature perpetuelle. Le lieu des Elemens s'appelle Tartare, du mot *tara che*, c'est à dire perturbation, comme estant plein de troubles. Iupiter ne fut pas deuoté, & garentit ses frères de la gloutonnie de leur pere, pour ce que la matière des Elemens & cette plage celeste claire & treluisante ne fent aucune violence de temps, & n'est point subiette à corruption. Voila la philosophie naturelle qu'ils ont enue- loppé sous cette fable.

Explication Morale.

SAturne fut par son fils chassé de son Royaume; d'autant que tout homme excessiuement riche n'a iamais aucun propos asseuré, mais a touliours l'esprit trouble de defiance & d'vne quantité de dangers esquels il sçait sa cheuance estre subiette; & que Dieu venge l'iniquité des hommes. En suite ils ont voulu montrer qu'il ne faut faire aucun outrage à ses parens, puis que Iupiter a suiuy l'exemple de la cruauté de son pere: d'autant que les enfans se reglent ordinairement sur le patron, ou de l'iniquité, ou de la probité de leurs deuanciers. Ainsi montroient-ils qu'il vaut mieux eutier cette desmesuree opulence & foison de biens, comme n'estant si seure ny nécessaire à nature: & qu'il se faut abstenir de faire iniure à son prochain.

Explication naturelle du Ciel.

LE Ciel fut dict fils de la Terre, à cause de la creation du monde, parce qu'ils le croyoient estre né de cette premiere matière confuse & informe: Saturne le chastra: ce qui montre qu'il n'y a qu'un Ether, & qu'aucun temps ne souffrira iamais qu'il en naist vn autre; comme aussi le mouuement du Ciel ne produira point vn autre temps. Cest doncques à dire, qu'il n'y a qu'un monde, selon que les Philosophes l'ont plus apertement enseigné par leurs escrits.

Explication naturelle de Junon.

JUNON fut fille de Saturne, pour ce que Dieu crea premierenient le ciel: puis apres du cours du ciel naquit le temps, & de cestuy-cy l'Ether, puis les Elemens, desquels le plus haut apres Iupiter, c'est l'air, à sçauoir, Junon moderatrice de la vie humaine, qui engendre les pluyes & grefles. De la chaleur de l'air naissent les animaux & plantes; & selon qu'il est assaisonné, nos humeurs & complexions se forment ordinairement. Et parce que l'air s'engendre prochainement de l'eau, l'on dit qu'elle fut nourrie par l'Ocean & Thetis. Quand la vertu de l'Ether agit en l'air pour la procreation des animaux, elle est femme de Iupiter: quand elle se tourne en feu, on dit qu'elle engendre Vulcan; & d'autant que la faueur & benignité de l'air est forte dui-