

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Mythologiae libri decem, Venise, Segno della Fontana, 1567](#)[Collection](#)[Mythologia, Venise, 1567 - Seuils : ouverture du livre](#)[Item](#)[Mythologia, Venise, 1567 - Page de titre](#)

Mythologia, Venise, 1567 - Page de titre

Auteurs : noAuthor

Informations sur la notice

Auteurs de la noticeÉquipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : Münchener DigitalisierungsZentrum (MDZ).

Citer cette page

Document : "Mythologia, Venise, 1567 - Page de titre".

Auteur(s) de la notice : Équipe Mythologia.

Éditeur : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 26/04/2024 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/783>

Présentation du document

PublicationVenise, Comin da Trino, 1567

ExemplaireMunich (Allemagne), Münchener DigitalisierungsZentrum (MDZ) , Res/4 Ant. 50

Formatin-4

Paginationn.p.

Notice créée par [Équipe Mythologia](#) Notice créée le 30/04/2018 Dernière modification le 28/04/2023

4^o Ant. 50

NATALIS COMITIS
MYTHOLOGIAE,
SIVE EXPLICATIONVM FABVLARVM
LIBRI DECEM.

IN QVIBVS OMNIA PROPE
Naturalis & Moralis philosophiæ dogmata sub anti-
quorum fabulis contenta fuisse
Demonstratur.

CVM LOCVT PLETISSIMIS INDICIBVS
eorum scriptorum, qui in his libris citantur, verumque
notabilium, & multorum nominum
ad fabulas pertinentium
explicationibus.

OPVS NON TANTVM HVMANARVM,
sed etiam sacrarum literarum & Philosophiæ studio
perutile, ac prope necessarium.

CVM PRIVILEGIO.



Comes
Mythologiae

V E N E T I I S
M D L X V I I .

W 6 / 68 / 352 100

[Handwritten signature]
Thalysong