

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection Mythologie ou explication des Fables, Paris, Pierre Chevalier et Samuel Thiboust, 1627](#)[Collection Mythologie, Paris, 1627 - Livre IV](#)[Item Mythologie, Paris, 1627 - IV, 15 : De Cupidon](#)

## Mythologie, Paris, 1627 - IV, 15 : De Cupidon

**Auteurs : Conti, Natale ; Montlyard, Jean de (traducteur) ; Baudoin, Jean (éditeur)**

**Collection Mythologia, Francfort, 1581 - Livre IV**

Ce document est une transformation de :



[Mythologia, Francfort, 1581 - IV, 14 : De Cupidine](#)

**Collection Mythologia, Venise, 1567 - Livre IV**

Ce document est une transformation de :



[Mythologia, Venise, 1567 - IV, 14 : De Cupidine](#)

**Collection Mythologie, Lyon, 1612 - Livre IV**

Ce document est une révision de :



[Mythologie, Lyon, 1612 - IV, 14 : De Cupidon](#)

**Collection Mythologie, Paris, 1627 - Livre X**

Ce document a pour résumé :



[Mythologie, Paris, 1627 - X \[44\] : De Cupidon](#)

**Collection Série D - 1627. Eaux-fortes dessinées par Pierre Rabel, gravées par Charles David et Michel Lasne pour la Mythologie (Paris)**



[Mythologie, Paris, 1627 - 04 : Les Pénates, Apollon, Esculape, le Génie, la Fortune, Vénus, Éros et Antéros et les Grâces](#)

*a pour relation ce document*

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

## Informations sur la notice

Auteurs de la notice

- Amiel, Gautier (indexation - 09/2021)
- De Prémont, Marianne (transcription - 05/2022)
- Équipe Mythologia
- Vertongen, Marthe (révision, mise en ligne - 06/2022)

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim

## Citer cette page

Document : "*Mythologie*, Paris, 1627 - IV, 15 : De Cupidon".

Auteur(s) de la notice : Équipe Mythologia.

Éditeur : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 29/04/2024 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/1152>

## Présentation du document

Publication Paris, Pierre Chevalier et Samuel Thiboust, 1627

Exemplaire Paris (France), BnF, NUMM-117380 - J-1943 (1-2)

Format in-folio

langue(s) Français

Pagination pp. 381-390

## Étude des sources

Sources mentionnées

- \*1600 cit. aug. / Orphée > [Hymnes ?]
- \*1600 réf. aj. / [Empédocle > X]
- \*1600 réf. aj. / Isidore Peleusien > [X]
- \*1600 réf. aj. / Servius > [Commentaire sur l'Énéide de Virgile, XII, v. 795]
- \*1600 réf. aj. / [Thalès > X]
- \*1600 réf. aj. / Xénophon > [Mémoires, III, 13]
- \*1600 réf. et cit. suppr. / Archias ?
- \*réf et cit. suppr. / Pseudo-Phocylide ?
- 1581 cit. aj. / Apollonios de Rhodes > [Argonautiques, III, v. 784-786]
- 1581 réf. aj. / Acousilaos > [schol. Théocrite > Idylles, XIII, v. 1-2]
- 1581 réf. aj. / Sapho > [Fragment 198 - schol. Apollonios de Rhodes > Argonautiques, III, v. 26]
- 1581 réf. aj. / Simonide > [schol. Apollonios de Rhodes > Argonautiques, III, v. 26 = schol. Théocrite > Idylles, XIII, v. 1-2]
- 1581 réf. et cit. aj. / 1600 réf. et cit. suppr. / Sapho > [Fragment 31, réf. abrégée à l'édition = Longus > Du Sublime, 10, 2]
- 1581 réf. et cit. aj. / [Pseudo-Phocylide > Maximes de Phocylide, 85]
- 1581 réf. et cit. aj. / Sophocle > Antigone, [v. 781-801] [tr. : v. 799-801]
- 1581 réf. et cit. aj. / 1600 cit. suppr. / Palladas > [Anthologie grecque, X, 57]
- 1600 cit. tr. / Platon > Banquet, [196a, 180e] [tr. : 180e]
- 1600 réf. aj. / Eubule > [Fragment 41 = Athénée > Deipnosophistes, XIII, 562c] [1567-1581 : titre mentionné]
- 1600 réf. aj. / [Themistios > Oraison, XXIV, 304d-305c]
- 1600 réf. aj. / Virgile > Énéide, IX, [v. 184-185]

- [Anonyme > Anthologie grecque, IX, 157, v. 1-4]
- [Apollonios de Rhodes > Argonautiques, III, v. 784-786]
- Apollonios de Rhodes > [Argonautiques, IV, v. 445-447] [1567-1581 : titre mentionné]
- Aristophane > Les Oiseaux, [v. 693-697]
- Cicéron > De la nature des dieux, III, [23-60]
- Hésiode > Théogonie, [v. 116-122]
- Marulle > [Épigrammes, I, 59]
- Musée > [Héro et Léandre, v. 92-95]
- Orphée > [Hymnes, 6, v. 1-3]
- Orphée > Hymnes, [58, v. 1-8]
- Orphée > [schol. Apollonios de Rhodes > Argonautiques, III, v. 26]
- Palladas > [Anthologie grecque, XVI, 207]
- Pausanias > [Béotie, Description de la Grèce, IX, 27, 2]
- Pausanias > Élide [Description de la Grèce, V, 11, 8]
- Philippe > [Anthologie grecque, XVI, 215]
- Platon > Banquet, [178 a-b]
- Platon > [Banquet, 203b]
- [Platon > Banquet, 203 b-c]
- Théocrite > [Idylles, XIII], Hylas, [v. 1-2]

## Des dieux, des monstres et des humains

Entités mythologiques et historiques

- [Aglaphon de Thasos](#)
- [Amour](#)
- [Amours](#)
- [Antéros](#)
- [Arcésilas \(sculpteur\)](#)
- [Bacchus](#)
- [Cérès](#)
- [Chaos](#)
- [Ciel](#)
- [Contentions](#)
- [Cupidon](#)
- [Cyprine](#)
- [Diane](#)
- [Discorde](#)
- [Douleurs](#)
- [Éros](#)
- [Estrif](#)
- [Euryale](#)
- [Guerre](#)
- [Haine](#)
- [Hercule](#)
- [Inimités](#)
- [Ivresse](#)
- [Jason](#)
- [Jupin \(Jupiter\)](#)
- [Jupiter](#)

- [Libidine](#)
- [Mars](#)
- [Médée](#)
- [Mercure](#)
- [Neptune](#)
- [Nisus](#)
- [Nuit](#)
- [Opprobre](#)
- [Parque](#)
- [Pénia](#)
- [Persuasion](#)
- [Phébus \(Apollon\)](#)
- [Phèdre](#)
- [Pompée](#)
- [Poros](#)
- [Saturne](#)
- [Sommeil](#)
- [Suade](#)
- [Terre](#)
- [Thalès](#)
- [Thémis](#)
- [Vents](#)
- [Vénus](#)
- [Victoire](#)
- [Zéphyr](#)
- [Zeuxis](#)

#### Équivalences entre les entités

- Amour : Cupidon
- Antéros : Cupidon
- Cyprine : Vénus
- Éros : Amour
- Suade : Persuasion

#### Prédicats

- Amours : archers (qualificatif)
- Antéros : contr'amour, *eros* = amour (étymologie)
- Antéros : fils de Vénus et Mars (généalogie)
- Antéros : frère d'Éros (généalogie)
- Cupidon : altère l'âme d'amour (fonction)
- Cupidon : archer de Cythère (qualificatif)
- Cupidon : céleste (qualificatif)
- Cupidon : chasse souci des hommes et des Dieux (fonction)
- Cupidon : double-né (qualificatif)
- Cupidon : enflamme les cœurs (fonction)
- Cupidon : fait trouver beau et honnête tout ce qui est laid et difforme (fonction)
- Cupidon : fils de la Discorde et de Zéphyr (généalogie)
- Cupidon : fils de la Nuit et de l'air (généalogie)
- Cupidon : fils de Mars et Vénus (généalogie)

- Cupidon : fils de Mercure et Diane (généalogie)
- Cupidon : fils de Mercure et Vénus (généalogie)
- Cupidon : fils de Poros et Pénia (généalogie)
- Cupidon : fils de Saturne (généalogie)
- Cupidon : fils de Vénus (généalogie)
- Cupidon : fils du Ciel et de la Terre (généalogie)
- Cupidon : fléau qui bourrelle les âmes, n'engendre qu'estrif, ennui, deuil et querelle (fonction)
- Cupidon : grand, plaisant, aimable (qualificatif)
- Cupidon : hébète et étourdi tous les sens des amants (fonction)
- Cupidon : le plus jeune de tous les Dieux (qualificatif)
- Cupidon : sert Vénus (fonction)
- Cupidon : source et fontaine de tous les maux (fonction)
- Cupidon : vulgaire (qualificatif)
- Pénia : déesse de la pauvreté (fonction)
- Poros : dieu du conseil et d'abondance (fonction)
- Saturne : père de l'Amour et des Vents (généalogie)
- Terre : mère de Cupidon (généalogie)

### Figurations & Attributs

- Bacchus : thyrses volés par les Cupidons
- Cupidon : archer, ailé, puissant en flammes
- Cupidon : armé d'arc et de flèches
- Cupidon : au carquois d'or
- Cupidon : chut de l'air, né d'un œuf, tout fier de la parure de ses ailes d'or fin
- Cupidon : d'une merveilleuse beauté, couronné de chapeaux de roses (peinture de Zeuxis)
- Cupidon : équipé d'ailes aux flancs
- Cupidon : façonna un arc en frêne et des flèches en cyprès
- Cupidon : figure d'un enfant
- Cupidon : Ivresse, Douleurs, Inimités, Contentions comme compagnons
- Cupidon : n'a nul front, yeux crevés, maigre, aveugle
- Cupidon : nu, riant et courtois
- Cupidon : portant une fleur d'une main, et de l'autre un dauphin
- Cupidon : tient en main un glaive bien pointu
- Cupidons : avec des ailes, teintés d'azur pourpre et jaune doré, et à quelques-uns d'or tout pur, un arc et des traits, le corps gras et potelé, le sang chaud, et la couleur vive
- Diane : flambeau volé par les Cupidons
- Hercule : massue volée par les Cupidons
- Jupin (Jupiter) : foudre volée par les Cupidons
- Mars : halecret volé par les Cupidons
- Mercure : chaussure ailée volée par les Cupidons
- Neptune : fourche-fièvre volée par les Cupidons
- Nuit : sombre ailée, au sein large étendu
- Phébus (Apollon) : carquois et arc volés par les Cupidons
- Vénus et Cupidon : Vénus entouré de Cupidons, les uns la forcent à boire dans une corne, les autres lui chaussent ses patins, les autres l'attachent avec une corde contre une roche (sculpture d'Arcesilas)
- Victoire : frappée par la foudre qui lui cassa ses ailes
- Victoire : pour la première fois ailée (peinture d'Aglaophon Thasien)

# Du monde

## Toponymes

- [Athènes \(ville\)](#)
- [Chaos \(zone géographique/territoire\)](#)
- [Cythère \(île\)](#)
- [Enfers \(zone géographique/territoire\)](#)
- [Èrèbe \(zone géographique/territoire\)](#)
- [Olympe \(montagne/colline\)](#)
- [Rome \(ville\)](#)
- [Styx \(fleuve/rivière\)](#)
- [Tartare \(zone géographique/territoire\)](#)

## Animaux et monstes

- [dauphin](#)
- [hirondelle](#)

## Végétaux

- [cyprès](#)
- [fleur](#)
- [frêne](#)

Notice créée par [Équipe Mythologia](#) Notice créée le 30/04/2018 Dernière modification le 28/04/2023

---